JS BACH(1685-1750)

Pièce en sol BWV 572 (orgue)(9’)

C.P.E BACH (1714-1788)

(11' environ)

Sonate imaginaire en sol min (harpe)

Il s'agit d'une sonate imaginée à partir d'oeuvres pour orgue de CPE : le premier mouvement de la Wq.62/18, l'adagio pour orgue H.352 et l'Allegro de la sonate Wq.70/2.

APF BOËLY (1785-1858)

Andante con moto en mib (op.18)(orgue)(4’)

R.N.C BOCHSA (1789-1856)

(10' +)

Hommage aux mânes de Dussek (harpe)

L COUPERIN (1626-1661)

Chacone (orgue)(3’04)

Mr de Blancrocher COUPERIN (5'20)

Tombeau

F COUPERIN (1668-1733)

Offertoire de la Messe des paroisses (orgue) (9)

G FRESCOBALDI (1583-1643)

Toccata sesta (orgue)(5’42)

Luigi ROSSI(1597-1653)

(2'15) `

Passacaille (harpe)

JS BACH (1685-1750)

2e Concerto Brandebourgeois (3)

Andante (orgue 4 mains)

Total ☹62’)